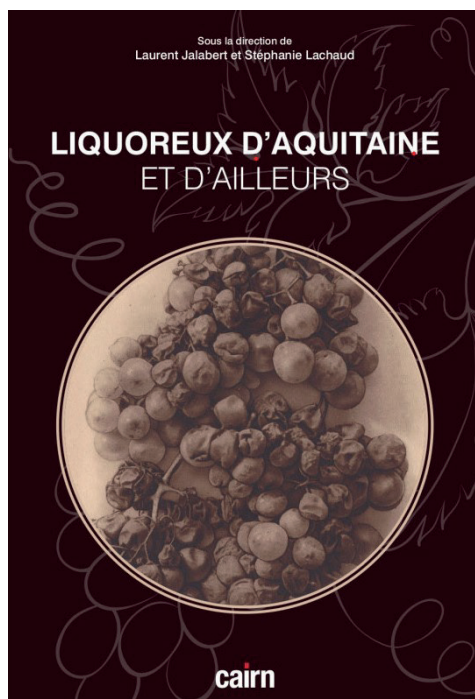


Laurent Jalabert, Stéphanie Lachaud (Dir.). *Liquoreux d'Aquitaine et d'ailleurs : Enjeux patrimoniaux, usages et notoriété des vins*. Cairn Editions, pp.312, 2023.

ISBN 979-10-7006-182-4; Broché; Dimensions 16,0cm x24.0 cm x1.5 cm



Liquoreux d'Aquitaine et d'ailleurs propose un éclairage neuf sur les vignobles qui produisent des vins blancs doux et liquoreux, avec une mise en perspective sur le temps long.

Cet ouvrage, édité chez Cairn Editions, vise en montrer l'originalité de ces vignobles mais aussi leur diversité et leur insertion dans l'économie, l'histoire et la culture des espaces ruraux d'un large Sud-Ouest. À partir d'études de cas, d'analyses ciblées mais aussi de perspectives synthétiques, ce livre est le premier à offrir une somme complète sur les vignobles et vins blancs liquoreux dont la réputation et celle des espaces qui les produisent sont intrinsèquement liées. Cet ouvrage est issu d'un programme de recherche sur les vins liquoreux de l'université Bordeaux Montaigne et de l'Université de Pau et des Pays de l'Adour ayant bénéficié d'un soutien de la région Nouvelle Aquitaine...

TABLE DES MATIÈRES

<i>Avant-propos - Laurent Jalabert et Stéphanie Lachaud</i>	9
Première partie	
Archives des vins blancs doux et liquoreux	
Stéphanie Lachaud et Stéphane Le Bras, <i>Les archives du vin, légendes, dissimulations et dispersion</i>	25
Sandrine Lavaud et Pauline Léveillée-Mazucco, <i>La recherche des origines. Quelles archives pour quelle focales sur les liquoreux du Bordelais?</i>	41
Francis Brumont, <i>Sources pour l'étude des vins blancs doux béarnais à l'époque moderne</i>	51
Eric Pothier, <i>La correspondance d'Edward et de Robert Plantey, propriétaires à Preignac dans l'Entre-deux-guerres. Analyse d'une pratique épistolaire dans le champ de la représentation viticole</i>	67
Agnès Vatican, <i>Les archives du CIVB : des sources à découvrir pour l'histoire des liquoreux bordelais</i>	89
Deuxième partie	
Territoires de production des vins blancs doux et liquoreux	
Sandrine Lavaud, <i>D'une rive à l'autre : la naissance des vins liquoreux du Bordelais (XVI^e-XVII^e siècles)</i>	97
Pierre Courroux, <i>Les vins liquoreux de l'Agenais du XVI^e au XIX^e siècles</i>	115
Stéphanie Lachaud, <i>La mise en valeur des terres en Sauternais : les formes de la spécialisation viticole</i>	133
Emilie Champion, <i>L'élaboration du vin de Sauternes dans la première moitié du XX^e siècle. Définir pour protéger</i>	147
Jean-Claude Hinnewinkel, <i>Territorialité viticole et gouvernance dans les vignobles de vins blancs du Sud-Gironde</i>	165
Kornél Nagy et Ferenc Tóth, <i>L'histoire de l'aszú de Tokaj et son expansion à l'époque moderne</i>	191
Laurent Jalabert, <i>Les « vendanges tardives », une niche pour les vins liquoreux des petits vignobles? (1984 à jours)</i>	217
Troisième partie	
Goût des vins sucrés	
Philippe Darriet et al., <i>Le rôle de Botrytis cinerea dans la complexité et la typicité aromatique des vins liquoreux</i>	233
Philippe Meyzie, <i>La recherche des saveurs sucrées, de la cassonnade aux vins liquoreux</i>	243
Jean-Pierre Poussou, <i>La place des vins sucrés dans les caves parisiennes au XVIII^e siècle. La vogue des vins d'entremets ibériques à Paris au XVIII^e siècle</i>	261
Marguerite Figeac-Monthus, <i>Les traités de viticulture des XVIII^e-XIX^e siècles et la théorisation du sucré</i>	293