

# L'UNIVERSITÉ DE BORDEAUX

DES LIEUX, DES OBJETS, DES SAVOIRS  
REGARDS CROISÉS SUR DES PATRIMOINES À CONSERVER

Ce livre collectif réalisé par des chercheur(e)s et des technicien(ne)s de disciplines très différentes met en valeur, à travers des bâtiments, des objets, des savoirs, le patrimoine de l'université de Bordeaux. Le lecteur y découvrira, grâce à l'histoire, des édifices que la République et les édiles bordelais des années 1880 ont voulus. Ces temples du savoir, dans lesquels la bibliothèque constituait un véritable poumon, devaient irriguer de connaissances des générations successives d'étudiantes et d'étudiants. Certains lieux, véritables pôles de l'innovation, sont emblématiques, à l'instar de l'observatoire de Floirac ou du jardin botanique de Talence. Les différents sites de l'université de Bordeaux ont accumulé, du XIX<sup>e</sup> siècle à nos jours, des objets qui nous éclairent aujourd'hui sur des pratiques scientifiques et des modes de fonctionnement pédagogiques. Derrière ces transformations progressives, qui correspondent souvent à une époque particulière, il y a des hommes et des femmes qui ont toujours œuvré pour l'excellence.

Ce livre, en montrant le côté humain du savoir, rend également hommage aux chercheur(e)s, aux enseignant(e)s, aux étudiant(e)s qui ont fait l'université de Bordeaux depuis plus d'un siècle. Au-delà, pénétrer dans l'université de Bordeaux par le prisme de ses collections révèle combien chercheur(e)s et technicien(ne)s restent les maillons d'une chaîne soudés par le goût de la découverte scientifique et la passion de la recherche.

PRESSES  
UNIVERSITAIRES  
NOUVELLE-  
AQUITAINE

ISBN 979-10-953-1714-0 / LUP 4150



9 791035 317140

30 €



# L'UNIVERSITÉ DE BORDEAUX

DES LIEUX, DES OBJETS,  
DES SAVOIRS



L'UNIVERSITÉ DE BORDEAUX  
DES LIEUX, DES OBJETS, DES SAVOIRS



**Marguerite Figeac-Monthus**, professeur d'histoire, Université de Bordeaux, Centre d'Études des Mondes Moderne et Contemporain, Université Bordeaux-Montaigne (directrice de l'ouvrage).

**André Azriel Boutin**, gestionnaire des collections de biologie animale, Université de Bordeaux.

**Alain Badoc**, maître de conférences, conservateur du Jardin botanique de Talence, Université de Bordeaux.

**Maryelle Bessou**, Ingénieur d'études PACEA (de la Préhistoire à l'Actuel: Culture, Environnement et Anthropologie), Université de Bordeaux.

**Hugues Bretheau**, photographe, Université de Bordeaux.

**Nathalie Brouillet**, astronome adjoint, Laboratoire d'astrophysique, Université de Bordeaux.

**Bruno Cahuzac**, maître de conférences en Sciences de la Terre, Université de Bordeaux.

**Gaëlle Cartault**, responsable des archives et de la documentation au Musée d'Ethnographie, Université de Bordeaux.

**Sophie Chave-Dartoen**, anthropologue, directrice du Musée d'ethnographie, Université de Bordeaux.

**Patrice Courtaud**, ingénieur de recherche au CNRS PACEA (de la Préhistoire à l'Actuel: Culture, Environnement, Anthropologie), Université de Bordeaux.

**Jérôme de La Noë**, directeur de recherche CNRS honoraire, Directeur de l'observatoire astronomique de Bordeaux à Floirac de 1981 à 1987.

**Jean Dubourg**, architecte DPLG chargé de conseil et d'expertise pour les sujets d'architecture, de paysage, de patrimoine et de biodiversité, Université de Bordeaux.

**Alexandre Hadade**, responsable du service culture, Université de Bordeaux.

**Marion Lagrange**, maîtresse de conférences en histoire de l'art contemporain, Université Bordeaux Montaigne.

**Charles Mercier**, maître de conférences HDR en histoire contemporaine, Université de Bordeaux.

**Solenn Nieto**, responsable des collections au Musée d'Ethnographie, Université de Bordeaux.

**Jean-Rémi Pape**, enseignant-chercheur, responsable des collections de biologie animales, Université de Bordeaux.

**Jean-Christophe Pellegrin**, responsable du centre de ressources pédagogiques de l'Unité de formation des Sciences de la Terre et Environnement, Université de Bordeaux.

**Benoît Pénicaud**, bibliothécaire à l'Institut des Sciences de la Vigne et du Vin (ISVV), Université de Bordeaux.

**Anne Pletinckx**, directrice des Archives de l'Université de Bordeaux.

**Romain Wenz**, responsable du service de coopération documentaire, Université de Bordeaux.

**Fabrice Zambau**, chargé de communication interne pour le réseau des bibliothèques universitaires bordelaises.