

Caroline LE MAO

MCF HDR Histoire Moderne

CEMMC – Université Bordeaux Montaigne



Ex-membre junior de l'IUF

LISTE DES PUBLICATIONS

OS : ouvrages scientifiques

- ouvrages personnels –

- Caroline Le Mao, *Chronique du Bordelais au crépuscule du Grand Siècle. Le Mémorial de Savignac (1708-1720)*, Bordeaux, Presses universitaires de Bordeaux, Bibliophiles de Guyenne, 2004. *Prix Louis Desgraves de l'Académie de Bordeaux.*

- Caroline Le Mao, *Les fortunes de Thémis. Vie des magistrats du Parlement de Bordeaux au Grand Siècle*, Bordeaux, F.H.S.O., 2006. *Prix d'histoire des Sociétés Européennes-Ville de Bordeaux.*

- Caroline Le Mao, *Parlement et parlementaires. Bordeaux au Grand Siècle*, Seyssel, Champ Vallon, 2007. *Prix patrimoine (agence) de la Banque Populaire du Sud-Ouest.*

- Caroline Le Mao, *Les villes portuaires maritimes dans la France moderne*, Paris, Armand Colin, 2015.

- Caroline Le Mao, *Fournisseurs de Marine*, La Crèche, Geste éditions, 2021.

- participation à des ouvrages collectifs –

- François Cadilhon (dir.), *La France d'Ancien Régime (XVI-XVIII^e siècles), Textes et documents*, Bordeaux, PUB, 2003.
- Caroline Le Mao, « Louis XIV et le Parlement de Bordeaux : un absolutisme bien tempéré ? », dans Frédérique Pitou, Hugues Daussy (dir.), *Les hommes de loi et la politique (XVI^e-XVIII^e siècles)*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2007, p. 89-105.
- Stéphane Jettot, Christian Hermann, Caroline Le Mao, *Sociétés européennes au XVII^e siècle. France, Angleterre, Espagne*, Paris, Atlande, 2007.
- François Cadilhon, Laurent Coste (dir.), *L'Europe des XVII^e et XVIII^e siècles, Textes et documents*, Bordeaux, PUB, 2008.
- Caroline Le Mao, "Un magistrat face à la crise. Duvigier et la 'gestion de la pauvreté' en Bordelais en 1693", dans Dominique Le Page, Jérôme Loiseau et Alain Rauwel, *Urbanités. Vivre, survivre, se divertir dans les villes (XV^e-XX^e siècles)*, Dijon, EUD, 2012, p.
- Caroline Le Mao, « Le transport des marchandises de la Marine en temps de guerre : l'exemple des années 1688-1690 », dans B. Marnot, A. Fernandez, *Les ports du Golfe de Gascogne, de Concarneau à la Corogne*, Paris, PUPS, 2012, p. 95-107.
- Pascal Griset (avec les contributions de Caroline Le Mao et Bruno Marnot), *400 ans d'innovation navale*, Paris, Nouveau Monde éditions, 2017.
- Caroline Le Mao, « Les colons bordelais aux Antilles », *Le Monde créole*, catalogue de l'exposition réalisée par le Musée du Nouveau Monde, La Rochelle, 2018.
- Michel Figeac (dir.), *Histoire de Bordeaux*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2019 (chapitre sur le XVII^e siècle)
- Caroline Le Mao, « L'hôtel particulier, un lieu économique dans la ville. L'exemple des magistrats du parlement de Bordeaux (XVII-XVIII^e siècles) », dans Michel Figeac (dir.), *Palais et Hôtels particuliers dans l'Europe moderne*, Pessac, MSHA, 2019.
- Caroline Le Mao, « Un Château pour être noble: les parlementaires bordelais au temps de Louis XIV », dans José María Imízcoz Beunza, Máximo García Fernández, Javier Esteban Ochoa de Eribe (dir.), *Procesos de civilización: culturas de élites, culturas populares :una historia de contrastes y tensiones (siglos XVI-XIX)*, 2019, p. 133-148.
- Caroline Le Mao, « L'économie des villes portuaires maritimes en France à l'époque moderne », dans Bertrand Blancheton (dir.), *L'économie maritime en France : histoire, enjeux et perspectives*, Paris, Ellipses, 2020, p. 31-56.
- Michel Figeac, Caroline Le Mao (dir.), *Anthologie franco-suisse d'écrits de l'intime (1680-1830). La vie privée au fil de la plume*, Paris, Champion, 2020 : « corps et santé », p. 271-275, « mobilités », p. 419-421 ; présentation de 17 textes.
- Caroline Le Mao, « Une élite provinciale au temps de Louis XIV. Les magistrats du parlement de Bordeaux », *Social history of early modern lawyers, 1500-1800*, Faculdade de Ciências Jurídicas de Diamantina in Minas Gerais, à paraître.

DO : directions d'ouvrages

– Direction et co-direction de livres –

- Caroline Le Mao et Christine Bouneau (dir.), *Jeunesse(s) et élites. Des rapports paradoxaux de l'Ancien Régime à nos jours*, Rennes, PUR, 2009.
- Caroline Le Mao et Corinne Marache (dir.), *Les élites et la terre*, Paris, A. Colin, 2010.
- Caroline Le Mao (dir.), *Hommes et gens du Roi dans les parlements de France à l'époque moderne*, Pessac, MSHA, 2011.
- François Cadilhon, Michel Figeac, Caroline Le Mao (dir.), *La correspondance et la construction des identités en Europe Centrale (1648-1848)*, Paris, Honoré Champion, 2013.
- Caroline Le Mao, Philippe Meyzie (dir.), *L'approvisionnement des villes portuaires du XVI^e siècle à nos jours*, Paris, PUPS, 2015.
- Caroline Le Mao (dir.), *Les Arsenaux de marine, du XVI^e siècle à nos jours*, Paris, SUP, 2020.
- Philippe Chassaigne, Christophe Lastécouères, Caroline Le Mao (dir.), *Urbicides, destructions et renaissances urbaines*, Pessac, MSHA, 2020.
- Michel Figeac, Caroline Le Mao (dir.), *Anthologie franco-suisse d'écrits de l'intime (1680-1830). La vie privée au fil de la plume*, Paris, Champion, 2020.
- Caroline Le Mao (dir.), *Mémoire noire. Histoire de l'esclavage*, Bordeaux, Mollat, 2020.

– Direction de numéros de revues –

- Caroline Le Mao, *La femme et son statut en Europe au XVIII^e siècle*, Numéro spécial de *XVIII^e siècle*, n° 244, 2009/3.
- Caroline Le Mao, *L'Aquitaine au féminin*, Numéro spécial de la *Revue historique de Bordeaux*, n°15, 2009.
- Caroline Le Mao, *Les sources de l'histoire parlementaire : enjeux, perspectives, méthodes*, numéro spécial *Histoire, Économie, Société*, 2012/1.
- Michel Figeac, Caroline Le Mao, dossier thématique « Les colonies étrangères dans les villes portuaires », *Revue française d'histoire maritime*, n° 17, 2013.
- Caroline Le Mao, *Archives, Manuscrits, imprimés*, numéro spécial de la *Revue historique de Bordeaux et du département de la Gironde*, n° 24, 2018.
- Caroline Le Mao, *Bordeaux, la Gironde et l'ouverture maritime*, numéro spécial de la *Revue historique de Bordeaux et du département de la Gironde*, n° 26, 2020.

**ACL : articles dans des revues internationales ou nationales
à comité de lecture répertoriées**

- Caroline Le Mao, « Une source essentielle à l'histoire de la vie privée : la chronique du conseiller au Parlement Labat de Savignac (1708/1720) », *Histoire, Économie et Société*, n°3, 1999, p. 489-509.
- Caroline Le Mao, « Les veuves des magistrats du Parlement de Bordeaux au XVII^e siècle : une élite féminine au service de Dieu », *XVII^e siècle*, n° 224, juillet 2004, p. 477-505.
- Caroline Le Mao, « Людовик XIV и парламент Бордо: весьма умеренный абсолютизм » (« Lûdovik XIV i parlament Bordo : ves'ma umerennyj absolûtism ») *Annuaire des études françaises 2005*, Moscou, Editorial URSS, 2005.
- Caroline Le Mao, « Une redoutable femme d'affaires : la première présidente Olive de Lestonnac (1572-1652) », *Annales du Midi*, t. 118, n° 253, mars 2006, p. 11-29.
- Caroline Le Mao, « L'échec, le temps et l'histoire : réflexions autour de la Fronde parlementaire bordelaise », *Histoire, Économie et Société*, n° 3, 2006, p. 311-335.
- Caroline Le Mao, « La ville sans Messieurs. L'insoutenable absence des parlementaires bordelais au temps de Louis XIV », *Histoire Urbaine*, n° 18, 2007, p. 141-156.
- Caroline Le Mao, « Une bibliothèque pour devenir noble : le cas François-Arthus Duhamel », *Revue Française d'Histoire du Livre*, n°128, 2007, p. 41-52.
- Caroline Le Mao, « Piśmiennictwo prywatne – źródło do dziejów szlachty w czasach nowożytnych », *Klio*, Varsovie, 2007.
- Caroline Le Mao, « Gérer un arsenal en temps de guerre. L'exemple de la Ligue d'Augsbourg », *XVII^e siècle*, n° 253, 2011/4, p. 695-708.
- Caroline Le Mao, « Financer la Marine en période de conflit. L'exemple de la guerre de la Ligue d'Augsbourg (1688-1697) », *Revue d'histoire maritime*, n° 14, 2011, p. 285-320.
- Caroline Le Mao, « Introduction », *Les sources de l'histoire parlementaire, nouveaux enjeux, nouvelles méthodes*, numéro spécial *Histoire, Économie, Société*, 2012/1, p. 37-51.
- Caroline Le Mao, « Les lettres de provision. Une source à revisiter », *Les sources de l'histoire parlementaire, nouveaux enjeux, nouvelles méthodes*, numéro spécial *Histoire, Économie, Société*, 2012/1, p. 37-51.
- Caroline Le Mao, « La guerre, un stimulant commercial ? Bordeaux et la guerre de la Ligue d'Augsbourg, 1688-1697 », *Histoire, Économie, Société*, 2013/3, p. 3-18.
- Caroline Le Mao, « La mode, le goût, l'imaginaire. L'avènement de nouvelles consommations chez les élites françaises à l'aube du 18^e siècle », *Öt Kontinens, az Új- és Jelenkori Egyetemes Történeti Tanszék tudományos közleményei*, n° 2013/1.
- Caroline Le Mao, « Faire l'histoire des élites de la France moderne, un bilan provisoire », *Revue historique de l'océan Indien*, n° 13, 2015, p. 157-183.
- Caroline Le Mao, Michel Figeac, « Les représentations de la magistrature sous l'Ancien Régime », *Annales du Midi*, t. 127, n° 2015/4, p. 455-476.

- Caroline Le Mao, “Sous le burin du graveur : les villes portuaires maritimes françaises vues par Ozanne”, *International Review of Eighteenth-Century Studies, The Sea*, en ligne, janvier 2020.

- Caroline Le Mao, « Quelle flotte pour combattre à Velez-Malaga ? un aperçu de la flotte française d’après l’état abrégé de la Marine en 1704 », *Revue historique des armées*, 2020, p. 55-65.

- Caroline Le Mao, « Sortir de la guerre de la Ligue d’Augsbourg : le cas de la flotte française au prisme de l’arsenal de Toulon (1697-1698) », *Revue d’histoire maritime*, n° 28, 2021, p. .

- Caroline Le Mao, « Le Musée Mer Marine de Bordeaux, retour d’expérience sur la fondation d’un Musée », *Revue d’histoire maritime*, à paraître, 2022.

ACLN : articles dans des revues avec comité de lecture non répertoriées dans des bases de données internationales

- Caroline Le Mao, « Les pompes funèbres baroques à Bordeaux : réflexions autour des magistrats au Parlement », *Revue Historique de Bordeaux et du département de la Gironde*, n° 2, 2003, p. 65-83.

- Caroline Le Mao, « Du comptoir au Palais : l’ascension d’une famille marchande au début du XVIII^e siècle : les Viaut », *Revue archéologique de Bordeaux*, t. XCIV, 2003, p. 193-203.

- Caroline Le Mao, « La guerre vue de Bordeaux. Labat de Savignac et la guerre de Succession d’Espagne », *Revue historique de Bordeaux et du département de la Gironde*, n° 20, 2014, p. 55-70.

- Caroline Le Mao, « Le voyage de Louis XIV à Bordeaux en 1659 : une paix retrouvée ? Le monarque face au parlement frondeur », *Revue historique de Bordeaux et du département de la Gironde*, n° 22, 2016, p. 159-168.

- Caroline Le Mao, « Avant-Propos. Le projet NAOM », *Bordeaux, la Gironde et l’ouverture maritime*, numéro spécial de la *Revue historique de Bordeaux et du département de la Gironde*, n° 26, 2020, p. 29-33.

ACTI : Communications avec actes dans un congrès international

- Caroline Le Mao, « Ainsi qu’il convient à son rang : M. de Savignac ou les facettes d’un modèle nobiliaire bordelais », dans Michel Figeac, Josette Pontet (dir.), *La noblesse de la fin du XVI^e siècle au début du XX^e siècle, un modèle social*, Biarritz, Atlantica, 2002, t. 2, p. 167-187.

- Caroline Le Mao, « Les écrits du for privé, une source pour l’histoire de la noblesse à l’époque moderne », dans Michel Figeac et Jaroslaw Dumanowski (dir.), *Noblesse française, noblesse polonaise : mémoire, identité, culture XVI^e –XVIII^e siècles*, Bordeaux, MSHA, 2006, p. 371-393.

- Caroline Le Mao, « Les nouvelles habitudes alimentaires à Bordeaux, à l’aube du siècle des Lumières. Des saveurs venues des îles », dans Michel Figeac, Annie Hubert (dir.), *La table et les ports. Cuisine et société à Bordeaux et dans les villes portuaires*, Bordeaux,

P.U.B., 2006, p. 27-42.

- Caroline Le Mao, « Du rêve américain aux charmes du Bordelais : la famille Cazenave de La Caussade dans la seconde moitié du XVIII^e siècle », dans Prosper Ève (dir.), *Auguste Lacaussade 1815-1897*, Saint-André, Océan édition, 2004.

- Caroline Le Mao, « Baurech à la fin du XVIII^e siècle », dans Prosper Ève (dir.), *Auguste Lacaussade (1815-1897), Un Bourbonnais sur les traces du père*, Saint-André, Océan édition, 2007, p. 47-60.

- Caroline Le Mao, « Bouteille contre barricade, un nouveau conditionnement pour le vin de Bordeaux à la fin du XVII^e siècle ? », C. Bouneau et M. Figeac, *Le verre et le vin de la cave à la table du XVII^e siècle à nos jours*, Bordeaux, MSHA, 2007, p. 19-33.

- Caroline Le Mao, « Entre vocation et devoir social : l'appel de Dieu dans le milieu parlementaire bordelais au temps de Louis XIV », *La religion des élites*, Bordeaux, PUB, 2008, p. 289-301.

- Michel Figeac et Caroline Le Mao, « Les magistrats du Parlement de Bordeaux devant la page blanche ou quand Clio n'aimait pas les amateurs », *Les parlementaires, les lettres et l'histoire*, Pau, Presses Universitaires de Pau, 2008, p. 207-223.

- Caroline Le Mao, « Une fortune en bleue et noire. Les Lacaussade à Saint-Domingue », dans Prosper Ève (dir.), *Auguste de La Caussade (1815-1897), poète des deux rives*, Saint-André, Océan éditions, 2008, p. 43-56.

- Caroline Le Mao, « Un Français en Pologne. Gaspard de Tende au temps de Marie-Casimir de la Grange d'Arquien », *Le rayonnement de la France en Europe Centrale*, Pessac, MSHA, 2008, p. 137-150.

- Caroline Le Mao, « Seigneurie et identité familiale chez les magistrats bordelais au temps de Louis XIV », dans *La noblesse vue par elle-même aux Temps Modernes* („Slechta raného novoveku pohledem českých, francouzských a španělských historiků“), sous la direction de Bůžek V. et Chaline O., Ceske Budejovice, 2009, p. 59-76.

- Caroline Le Mao, « Contrôler l'information. La guerre du courrier au temps de la Fronde », *Information politique, politisation du renseignement*, Pessac, PUB, 2009, p. 27-39.

- Caroline Le Mao, « Tout est à présent soumis aux ordres du Roi ? La question des remontrances à Bordeaux au temps de Louis XIV », G. Aubert, O. Chaline, *Les Parlements de Louis XIV. Opposition, coopération autonomisation ?*, Rennes, PUR-SHAB, 2009, p. 49-65.

- Caroline Le Mao, « La formation d'un grand vignoble. Nouvelles perspectives sur le château Margaux », *Les élites et la terre*, Paris, Armand Colin, 2010, p. 149-157.

- Caroline Le Mao, « Les secrets d'une nomination : devenir procureur général ou premier président à l'époque moderne », dans Caroline Le Mao (dir.), *Hommes et gens du Roi dans les parlements de France à l'époque moderne*, Pessac, MSHA, 2011, p. 97-111.

- Caroline Le Mao, « Les parlements du XVIII^e siècle : regards de lexicographes », *Parlements et Lumières*, Pessac, MSHA, 2012, p. 29-48.

- Caroline Le Mao, « Un établissement pionnier dans la capitale du vin : la verrerie Mitchell au XVIII^e siècle », *Les innovations verrières et leur devenir*, Nancy, 26-28 mars

2009, disponible sur http://www.verre-histoire.org/colloques/innovations/pages/p401_01_lemao.html

- Caroline Le Mao, "French Arsenals and their hinterlands at the beginning of the War of the League of Augsburg (1688-1690)", Michel Pauly, Martin Scheutz (dir.), *Cities and their spaces, concepts and their use in Europe*, Vienne, Böhlau Verlag, 2013, p. 123-142.

- Caroline Le Mao, « Les présidents à mortier du parlement de Bordeaux, une élite économique au service de la province ? », Serge Dauchy, Véronique Demars-Sion, Hervé Leuwers et Sabrina Michel (dir.), *Les parlementaires, acteurs de la vie locale et provinciale aux XVIIe et XVIIIe siècles*, Rennes, PUR, 2013, p. 282-298.

- Caroline Le Mao, « La transmission des ordres dans la Royale à la fin du XVIIIe siècle. Éléments de réflexion à partir de l'exemple de quelques campagnes de Tourville », Journée d'étude du GIS d'histoire maritime, *De l'autorité aux opérations : Marine et transmission des ordres, de l'Ancien Régime à nos jours*, 4 octobre 2012, à paraître.

- Caroline Le Mao, « La Pologne de Bigot de Morogues : itinéraire d'un précepteur exilé (1788-1797) », colloque international *France-Pologne, contacts, échanges culturels, représentations (fin XVIe-fin XIXe siècle)*, octobre 2014, Paris, Honoré Champion, 2016, p. 407-426.

- Caroline Le Mao, « Mercantilisme, espionnage, industrie : la marine française à l'école de l'étranger ? », *Circulation, métissage et culture matérielle (XVIe -XXe siècle)*, Paris, Garnier, 2017, p. 295-310.

- Caroline Le Mao, « Le journal de Bigot de Morogues : un projet de recherche international et pluridisciplinaire », Maciej Forycki, Agnieszka Jakuboszczak, Teresa Malinowska (dir.), *Les dynamiques du changement dans l'Europe des Lumières*, Poznań-Paris, Académie polonaise des sciences, Centre scientifique de Paris, 2018.

- Caroline Le Mao, « Un bilan maritime de la guerre de Succession d'Espagne. L'état de la flotte française en 1712 », dans Lucien Bély, Guillaume Hanotin et Gérard Poumarède. *La Diplomatie-monde. Autour de la paix d'Utrecht - 1713*, Paris, Pedone, 2019, p. 405-420.

- Caroline Le Mao, « Ports 'civils' et approvisionnements militaires : approche comparée des rôles de Nantes et Bordeaux pendant la guerre de la Ligue d'Augsbourg (1688-1697) », dans Guy Saupin, *Les villes atlantiques européennes, Une comparaison entre l'Espagne et la France (1650-1850)*, Rennes, PUR, 2019, p 149-166.

- Caroline Le Mao, « Guerre, crise et cultures alternatives : les cas du chanvre et de la vigne en France dans les années 1688-1697 », dans Gérard Béaur (dir.), *Alternative Agriculture in Europe (Sixteenth-Twentieth Centuries)*, Turnhout, Brepols, 2020, p. 117-138.

- Caroline Le Mao, « L'hôtel, un lieu économique dans la ville : l'exemple des magistrats du parlement de Bordeaux (XVII-XVIIIe siècles) », dans Michel Figeac (dir.), *L'Habitat des élites urbaines en Europe à l'époque moderne*, Bordeaux, MSHA, 2019, p. 151-164.

- Caroline Le Mao, « Introduction scientifique » et « conclusions », *Les arsenaux de Marine, du XVIe siècle à nos jours*, Paris, SUP, 2021, p. 7-13 et 525-531.

- Caroline Le Mao, « Fourniture à l'économie, fournisseur général ou fournisseurs particuliers : quelles solutions pour approvisionner la marine de guerre ? » dans Fabien

Bartolotti, Gilbert Buti, Xavier Daumalin, Olivier Raveux (dir.), *Les outils de l'activité portuaire maritime en Europe méditerranéenne et atlantique (XVIIe-XXe siècle)*, Marseille, PUP, 2021, p. 21-34.

- Caroline Le Mao, « Exil huguenot et armée. Les enjeux de la mobilité nobiliaire à la fin du XVIIe siècle (1685-1700) », dans Laurent Bourquin, Olivier Chaline, Michel Figeac, Martin Wrede (dir.), *Noblesses en exil*, Rennes, PUR, 2021, p. 67-78.

- Caroline Le Mao, « Approvisionnements navals et intermodalité. Le cas des arsenaux français à la fin du XVIIe siècle », dans Jean-François Grevet (dir.), *La résilience des villes portuaires. Transports, intermodalité et reconfigurations des espaces portuaires maritimes et fluviaux en Europe du Nord*, à paraître.

ACTN : Communications avec actes dans un congrès national

- Caroline Le Mao, « Un parlementaire du début du XVIII^e siècle au milieu de ses vignes : M. de Savignac en Libournais », dans *Vignes, vins et vignerons de Saint-Emilion et d'ailleurs*, Bordeaux, FHSO, 1999, p. 99-116.

- Caroline Le Mao, « A la table du Parlement de Bordeaux : alimentation et auto-alimentation chez les parlementaires bordelais au temps de Louis XIV », dans *Du bien manger et du bien vivre à travers les âges et les terroirs*, Bordeaux, Fédération Historique du Sud-Ouest et M.S.H.A, 2002, p. 149-163.

- Michel Figeac et Caroline Le Mao, « Le Parlement de Bordeaux et la cité, de la Fronde à la veille de la Révolution » dans *Les parlements et la vie de la cité (XVI^e-XVIII^e siècles)*, Rouen, Publications de l'Université de Rouen, 2004, p. 249-276.

- Caroline Le Mao, « Le riche et le pauvre : les magistrats du Parlement de Bordeaux et l'assistance aux pauvres au siècle de Louis XIV » dans *Les espaces locaux de la protection sociale*, Paris, Comité d'histoire de la sécurité sociale, 2004, p. 279-301.

- Caroline Le Mao, « Les archives du Premier Président sauvées des eaux : le fonds Lecomte de Latresne aux archives municipales de Bordeaux », dans *Archives familiales et noblesse provinciale*, Grenoble, P.U.G., 2006, p. 219-238.

- Caroline Le Mao, « Un château pour devenir noble ? L'exemple des magistrats bordelais du Grand Siècle », dans *Château et stratégers familiales*, Actes des Rencontres d'archéologie et d'histoire en Périgord, les 22-23-24 septembre 2006, Bordeaux, Ausonius-CEMMC-Institut d'histoire, « Scripta varia », 2007, p. 125-138.

- Caroline Le Mao, « Occuper la ville : l'emprise locative des magistrats du Parlement de Bordeaux au temps de Louis XIV », *Habiter les villes de cours souveraines*, Grenoble, PUG, 2006, p. 129-147.

- Caroline Le Mao, "Défense de soi, défense des siens : la chambre de l'Édit de Guyenne face au parlement catholique (XVIIe siècle)", dans Nicolas Champ et Eric Suire, *Les appartenances religieuses. Confessions, sensibilités et particularismes dans l'histoire du Sud-Ouest*, Bordeaux, FHSO, 2012.

- Caroline Le Mao, « Une cible des révoltes bordelaises du XVIIe siècle : le château Trompette », dans Émilie Champion, Dominique Pinsolle, Jacques Puyaubert, Mathieu Servanton (dir.), *L'Aquitaine révoltée*, Bordeaux, FHSO, 2015.

- Caroline Le Mao, « Peut-on se passer d'un mauvais fournisseur ? L'exemple de Nicolas Girier », dans Stéphane Durand (dir.), *Être en affaire avec l'État, Entrepreneurs et marchés publics en France du XVIIe siècle au début du XXe siècle*, Avignon, Presses Universitaires d'Avignon, à paraître.

COM : communications orales sans actes dans un congrès international ou national

- Caroline Le Mao, « Fabriquer soi-même des bases de données pour une thèse : 'l'artisanat informatique' au service du parlement de Bordeaux », Journée d'étude *Bases de données et histoire de la justice*, Centre d'histoire judiciaire de Lille, 28 octobre 2014.
- Caroline Le Mao, « Un château pour être noble ; les parlementaires bordelais au temps de Louis XIV », séminaire de l'université de Vittoria, Espagne.
- Caroline Le Mao, « Réflexions sur le gigantisme naval à l'heure de la Ligue d'Augsbourg : le cas de la Royale », 6^{ème} Journées d'histoire navale, 12-13 mai 2016, Brest Lanvéoc, sur le Gigantisme naval.
- Caroline Le Mao, « La noblesse et les écrits du for privé. Dix ans de recherches françaises », Rencontre à Lausanne dans le cadre du PHC Germaine de Staël, mai 2016.
- Caroline Le Mao, « Le manuscrit Bigot de Morogues: un précepteur francophone au service de l'aristocratie de l'Europe du Nord-Est" (1788-1797) », Rencontre à Lausanne dans le cadre du PHC Germaine de Staël, septembre 2016.
- Caroline Le Mao, « Les villes arsenaux, pôles d'innovation », université populaire du Havre, janvier 2017.

AP : autres publications

– Comptes rendus d'ouvrages –

- Caroline Le Mao, « Blanquie (Christophe), *Une vie de frondeur, le chevalier de Thodias (1616-1672)*, Coutras, GRAHC, 2001 », *Annales du Midi : revue archéologique, historique et philologique de la France méridionale*, Tome 115, N°242, 2003, p. 289-290.
- Gauthier Aubert, *Le président de Robien, gentilhomme et savant dans la Bretagne des Lumières*, Presses Universitaires de Rennes, Rennes, 2001. CR paru dans les *Annales du Midi*.
- Caroline Le Mao, « Soudan (Cécile), *Joachim Hane, un fugitif en Bordelais. Les aventures d'un récit*, Bordeaux, Ausonius, 2005 », *Annales du Midi : revue archéologique, historique et philologique de la France méridionale*, Tome 118, N°255, 2006, p. 477-478.
- Caroline Le Mao, « *Le parlement de Provence, 1501-1790*, Aix-en-Provence, Publications de l'Université de Provence, 2002 », *Annales du Midi : revue archéologique, historique et philologique de la France méridionale*, Tome 117, N°250, 2005, p. 239-241.

- Caroline Le Mao, « Note brève : Suire (Éric), *Vocabulaire historique du christianisme*, Paris, Armand Colin, coll. Cursus, 2004 », *Annales du Midi : revue archéologique, historique et philologique de la France méridionale*, Tome 118, N°253, 2006, p. 136-137.
- Caroline Le Mao, « Meyzie (Philippe), *La table du Sud-Ouest et l'émergence des cuisines régionales (1700-1850)*, Rennes, PUR, 2007 », *Annales du Midi : revue archéologique, historique et philologique de la France méridionale*, Tome 121, N°266, 2009, p. 267-270.
- Caroline Le Mao, « Meyzie (Vincent), *Les illusions perdues de la magistrature seconde*, Limoges, Pulim, 2006 », *Annales du Midi : revue archéologique, historique et philologique de la France méridionale*, Tome 121, N°266, 2009, p. 270-273.
- Caroline Le Mao, « Vergé-Franceschi (Michel), *La Corse, la Méditerranée et les grands arsenaux européens du Moyen Âge au XVIIIe siècle*, Huitièmes journées universitaires de Bonifacio tenues en juillet 2006, Ajaccio, A. Piazzola, 2007 », *Annales du Midi : revue archéologique, historique et philologique de la France méridionale*, Tome 121, N°267, 2009, p. 418-420.
- Caroline Le Mao, « Comment se soignait-on en Aquitaine à l'époque moderne ? Viaud (Jean-François), *Le malade et la médecine sous l'Ancien Régime. Soins et préoccupations de santé en Aquitaine (XVIe-XVIIIe siècle)*, Pessac, FHSO, 2011 », *Annales du Midi : revue archéologique, historique et philologique de la France méridionale*, 2012
- Caroline Le Mao, « Duguay-Trouin, armateur malouin, corsaire brestois », *Annales de Bretagne et des pays de l'Ouest* 4/2013 (n° 120-4), p. 205-206
- Caroline Le Mao, « Philippe Haudrière, *Les Français dans l'océan Indien, XVIIe-XIXe siècle* », *Annales de Bretagne et des Pays de l'Ouest* [En ligne], 121-4, 2014, mis en ligne le 15 décembre 2014.
- Caroline Le Mao, « Sophie Vergnes, *Les Frondeuses. Une révolte au féminin (1643-1661)*, Seyssel, Champ Vallon, 2013 », *Clio. Femmes, Genre, Histoire*, n° 42, 2015, p. 306.
- Caroline Le Mao, « Antoine Coutelle, *Poitiers au XVIIe siècle, Les pratiques culturelles d'une élite urbaine*, Rennes, PUR, 2014 », à paraître dans *HES*.

– Mélanges –

- Caroline Le Mao, « Esthète, collectionneur et dévot : Messire Jacques Duval ou la douceur de vivre à Bordeaux en 1700 », dans *Sous le sceau des réformes : entre continuité et rupture. Mélanges offerts à Philippe Loupès*, Bordeaux, Presses Universitaires de Bordeaux, 2005, p. 285-300.
- Caroline Le Mao, « Balade dans les landes aux environs d'Arcachon : la seigneurie de Salles au temps de Louis XIV », *Les passions d'un historien. Mélanges en l'honneur de Jean-Pierre Poussou*, Paris, PUPS, 2010.
- Caroline Le Mao, « De la fourniture de bois à la compagnie de Guinée, le destin de François Saupin », dans Martine Acerra, Bernard Michon (dir.), *Horizons atlantiques : Villes, négoce, pouvoirs*, Rennes, PUR, 2019, p. 145-152.

Direction de thèses

- Adèle Delaporte, *Sombre ou honorable ? La noblesse délinquante et violente en France (1660-1789)*, Université de Bordeaux Montaigne, en collaboration avec Michel Figeac

Jurys de thèses et d'HDR

- Mathieu Servanton, *Factions et robes rouges. Parlements et politique provinciale de Richelieu à la Fronde (1624-1654)*, thèse soutenue à l'université Bordeaux Montaigne le 07/06/2017.

- Frédéric Candelon-Boudet, *Commander au long cours depuis la Guyenne. Les capitaines de navire bordelais au XVIIIe siècle*, thèse soutenue à l'université Bordeaux Montaigne, en septembre 2018

- Baptiste Etienne, *Rouen 1650, carrefour des conflits*, thèse soutenue à l'université de Rouen, en décembre 2018 (rapporteur)

- Clotilde Fontaine, *Le Ministère public près le parlement de Flandre à partir de l'exemple de Ladislas de Baralle, procureur général de 1691 à 1714*, thèse soutenue à l'université de Lille II (histoire du droit) le 25/04/2019

- Florence Prudhomme, *Naviguer en temps de Révolution : le chevalier de L'Espine (1759-1826), de l'indépendance américaine au service de l'Autriche*, thèse soutenue à Paris Sorbonne, en septembre 2019 (rapporteur)

- Nicolas Ribeiro, *La place de la mer au sein de la société coloniale des Petites Antilles françaises entre 1650 et 1713*, thèse soutenue à Nantes le 14/11/2019

- Hervé Retureau, *Sociétés littorales, gens de mer et activités maritimes dans un port en mutation, Les Sables-d'Olonne (1747-1866)*, thèse soutenue à Nantes en février 2020 (rapporteur)

- Édern Olivier-Jégat, "Océans et marine française en paix. Missions et stations navales (1763-1792)", thèse soutenue à Lorient le 20/03/2020

- Nabil Erouihane, *Les relations entre l'État et les industries de l'armement en France : 1870-1981. De l'émiettement originel à la naissance d'un système*, thèse soutenue à Bordeaux en juillet 2020 (présidente du jury)

- Jean-Christophe Temdaoui, *Du fleuve à l'océan, de l'arrière-pays de Saintonge-Angoumois, une expérience atlantique (1666-1792)*, thèse soutenue à l'université de Poitiers en décembre 2020

- Pierre Le Bot, *La première marine de Louis XV. Une expérience fondatrice (1715-1745)*, thèse soutenue à l'université de Paris Sorbonne en janvier 2021 (rapporteur)

- André Camelot, *La Compagnie française des Indes orientales sous Louis XIV (1664-1719). Aspects institutionnels et financiers*, thèse soutenue à l'Université de Paris 8 en janvier 2021 (rapporteur)

- Xavier Le Person, HDR soutenue à l'université de Paris Sorbonne en juin 2021 (rapporteur)

- Philippe Bodénès, *Les vaisseaux et les marins de la seconde compagnie des indes, ou l'histoire*

des contraintes et des pressions commerciales, sociales, géopolitiques, techniques et scientifiques du temps (1719 – 1769), soutenance à l'université de Cergy en décembre 2021 (rapporteur)

- Marie Cloutour, Les relations entre l'Homme et la mer dans le pays des Isles de Xaintonge (1661-1715), thèse soutenue à l'université de Poitiers en décembre 2021 (rapporteur)

Direction et co-directions de mémoires de master recherche

Mémoires de M1

1. 2007 : Marie Fronty, *Une dynastie parlementaire protestante : les Rabar*.
2. 2007 : Delphine Etchenique, *Dans l'intimité d'une famille de l'élite bordelaise au XVIII^e siècle : les Cazenave de La Caussade*.
3. 2008 : Athénaïs Bassard, *Jean Viaut, de la corde aux institutions locales ; l'ascension d'un marchand de Bordeaux*.
4. 2008 : Mathieu Servanton, *Les parlementaires bordelais sous Louis XIII*.
5. 2008 : Sophie Bouffard, *L'exil du parlement de Bordeaux sous le règne de Louis XIV*.
6. 2009 : Florine Gavier, *A la découverte des Duval, une famille parlementaire bordelaise des XVII^e et XVIII^e siècles* (co-dir avec Michel Figeac).
7. 2012 : Lucile Vigneau, *Le Parlement de Bordeaux au temps de la Régence (1715-1720)*.
8. 2012 : Ninon Duwez, *Identités de la « Nation juive portugaise » à Bordeaux, 1770-1790*, (co-dir avec Michel Figeac).
9. 2013 : Marie-Pauline Ferry, *Une dynastie de parlementaires bordelais du Grand Siècle aux Lumières, les Lavie* (co-dir avec Michel Figeac).
10. 2013 : Alexis Noiré, *Gérer un arsenal en temps de guerre. Rochefort durant la guerre de la Ligue d'Augsbourg*.
11. 2013 : Adrien Planchot-Geffard, *Les parlementaires de Bordeaux sous le règne de Louis XV (1723-1774)* (co-dir avec Michel Figeac).
12. 2014 : Sandy Vérin, *Gérer un arsenal en temps de guerre : Toulon pendant la guerre de Succession d'Espagne*.
13. 2014 : Céline Chauvet, *L'activité du port de Bordeaux en temps de guerre, d'après les registres de l'amirauté*.
14. 2015 : Agathe Bastide, *Démobiliser la Marine royale à la fin de la guerre de la ligue d'Augsbourg*.
15. 2016 : Bastien Fernando, *L'expédition d'Irlande (1691)*.
16. 2016 : Dorian Chaigneau, *Les évolutions techniques du cordage dans la marine française, de Colbert à la mécanisation. Brest, Rochefort et Toulon : production et innovation*.
17. 2016 : Laurent Spinicchia, *Le recrutement des matelots en 1691 durant la guerre de la Ligue d'Augsbourg*.

18. 2016 : Virgile Guéret, *Les traités de construction navale en Europe à l'époque moderne*.
19. 2017 : Clément Barré, *Le Corsaire et le Roi, de la ligue d'Augsbourg à la guerre de Succession d'Espagne*.
20. 2017 : Guillaume Dausque, *Le Royal Louis, biographie d'un vaisseau de ligne*.
21. 2017 : Cindy Larrieu-Manan, *Le rôle des femmes à Bordeaux au XVIII^e siècle, d'après les sources notariées* (co-dir avec Michel Figeac).
22. 2017 : Tess Bourguignon, *La place des femmes au XVIII^e siècle, d'après les écrits du for privé*.
23. 2017 : David Lauzeral, *Claude Boucher, l'intendant bordelais dans l'ombre de son successeur, une décennie aux rênes de la généralité de Bordeaux, 1720-1730*.
24. 2018 : Margaux Fournier, *Un précepteur francophone en Europe Centrale ; le manuscrit de Bigot de Morogues (1788-1797)*
25. 2018 : Robin Joyeau, *Le port de Bordeaux pendant la guerre de Succession d'Espagne*
26. 2018 : Ophélie Rossard : *Une dynastie de parlementaires bordelais, les Dussault*
27. 2018 : Johann Poulain, *Les corsaires bordelais pendant la guerre de Sept ans*
28. 2018 : Alexandre Goeury, *Représenter aujourd'hui l'esclavage et la traite négrière : le cas bordelais*
29. 2018 : Enzo Leloup, *Jean Marchais, premier négrier bordelais*
30. 2018 : Maïder Tomelier, *Les représentations de la vie portuaire et maritime dans les collections du Musée d'Aquitaine*
31. 2018 : Margot Migeat, *Mme de Windisgratz, une femme pédagogue*
32. 2018 : Pauline Charles, *Bordeaux sous la crise : approche comparée de 1693-1694 et du grand Hiver de 1709*
33. 2019 : Yanisa Mboiboi, *Maîtres et esclaves dans une paroisse de l'île Bourbon (2^e mi XVIII^e siècle)*
34. 2019 : Julien Bourguignon, *La flotte française et la campagne d'Irlande (1691)*
35. 2019 : Olivier Pulvéraïl, *Naviguer au XVIII^e siècle d'après trois journaux de bord bordelais du XVIII^e siècle*
36. 2019 : Clara Schambil, *Femmes de parlementaires au XVII^e siècle : anatomie d'une élite féminine*
37. 2019 : Clément Piquet, *La saga des Nairac, négociants-négriers bordelais*
38. 2020 : Arthur Bienvenu, *L'arsenal de Toulon pendant la guerre de Succession d'Espagne*
39. 2020 : Thomas Rey, *Violences et atteintes au corps d'après les procès de la Tournelle de Bordeaux*
40. 2020 : Louanne Denepoux, *Être témoin d'après les procès de la Tournelle de Bordeaux*
41. 2020 : Romain Dejoué, *Femmes criminelles d'après les procès de la Tournelle de Bordeaux*

42. 2021 : Matéo Pauly, *Vies des gens de mer d'après leurs inventaires après décès*
43. 2021 : Kevin Durand, *La mise en défense de l'île de la Guadeloupe, c. 1660-c. 1713*
44. 2021 : Intza Bagur, *Naviguer aux temps modernes d'après les livres maritimes, XVI-XVIIe siècle*
45. 2021 : Maxime Boiteau, *L'arsenal de Brest au temps de la guerre de la Ligue d'Augsbourg*
46. 2021 : Clément Oudard, *Naviguer avec la compagnie des Indes*

Mémoires de M2

1. 2008 : Marie Fronty, *Une dynastie parlementaire protestante ; les Rabar*
2. 2009 : Mathieu Servanton, *Les parlementaires bordelais sous Louis XIII*
3. 2013 : Ninon Duwez, *Identités de la « Nation juive portugaise » à Bordeaux, 1770-1790, (co-dir avec Michel Figeac)*
4. 2014 : Marie-Pauline Ferry, *Une dynastie de parlementaires bordelais du Grand Siècle aux Lumières, les Lavie (co-dir avec Michel Figeac)*
5. 2014 : Alexis Noiré, *Gérer un arsenal en temps de guerre. Rochefort durant la guerre de la Ligue d'Augsbourg.*
6. 2015 : Sandy Vérin, *Gérer un arsenal en temps de guerre : Toulon pendant la guerre de Succession d'Espagne.*
7. 2016 : Agathe Bastide, *Démobiliser la Marine royale à la fin de la guerre de la ligue d'Augsbourg.*
8. 2017 : Dorian Chaigneau, *Les évolutions techniques du cordage dans la marine française, de Colbert à la mécanisation. Brest, Rochefort et Toulon : production et innovation.*
9. 2017 : Laurent Spinicchia, *Le recrutement des matelots en 1691 durant la guerre de la Ligue d'Augsbourg.*
10. 2017 : Virgile Gueret, *Les traités de construction navale en Europe à l'époque moderne.*
11. 2018 : Clément Barré, *Le Corsaire et le Roi, de la ligue d'Augsbourg à la guerre de Succession d'Espagne.*
12. 2018 : Guillaume Dausque, *Le Royal Louis, biographie d'un vaisseau de ligne.*
13. 2018 : Cindy Larrieu-Manan, *Le rôle des femmes à Bordeaux au XVIII^e siècle, d'après les sources notariées (co-dir avec Michel Figeac).*
14. 2018 : Tess Bourguignon, *La place des femmes au XVIII^e siècle, d'après les écrits du for privé (co-dir avec Michel Figeac).*
15. 2018 : David Lauzeral, *Claude Boucher, l'intendant bordelais dans l'ombre de son successeur, une décennie aux rênes de la généralité de Bordeaux, 1720-1730.*
16. 2019 : Margaux Fournier, *Un précepteur francophone en Europe Centrale ; le manuscrit de Bigot de Morogues (1788-1797)*

17. 2019 : Ophélie Rossard : *Une dynastie de parlementaires bordelais, les Dussault*
18. 2019 : Alexandre Goeury, *Représenter aujourd'hui l'esclavage et la traite négrière : le cas bordelais*
19. 2019 : Maïder Tomelier, *Les représentations de la vie portuaire et maritime dans les collections du Musée d'Aquitaine*
20. 2019 : Margot Migeat, *Mme de Windisgratz, une femme pédagogue*
21. 2019 : Pauline Charles, *Bordeaux sous la crise : approche comparée de 1693-1694 et du grand Hiver de 1709*
22. 2020-21 : Yanisa Mboiboi, *Maîtres et esclaves dans une paroisse de l'île Bourbon (2e mi XVIIIe siècle)*
23. 2020 : Clara Schambil, *Femmes de parlementaires au XVII^e siècle : anatomie d'une élite féminine*
24. 2020 : Clément Piquet, *La saga des Nairac, négociants-négriers bordelais*
25. 2021 : Arthur Bienvenu, *L'arsenal de Toulon pendant la guerre de Succession d'Espagne*
26. 2021 : Thomas Rey, *Violences et atteintes au corps d'après les procès de la Tournelle de Bordeaux*
27. 2021 : Romain Dejoué, *Femmes criminelles d'après les procès de la Tournelle de Bordeaux*