

TRAVAUX Michel FIGEAC

Professeur d'Histoire Moderne



Travaux depuis de 1^{er} janvier 2000

OS : OUVRAGES SCIENTIFIQUES

Ouvrages personnels (5)

- *Destins de la noblesse bordelaise : 1770-1830*, Bordeaux, Fédération Historique du Sud-Ouest, 1996, 2 vol. 989 p.
- *La douceur des Lumières. Noblesse et art de vivre en Guyenne au XVIII^e siècle*, Bordeaux, Éditions Mollat, 2001, 312 p.
- *L'automne des gentilshommes. Noblesse bordelaise, noblesse d'Aquitaine, noblesse française*, Paris, Champion, 2002, 377 p.
- *Châteaux et vie quotidienne de la noblesse de la Renaissance à la douceur des Lumières*, Paris, Armand Colin, 2006, 363 p.
- *Histoire de la noblesse française (XVI^e- début XIX^e siècle)*, 2013, Armand Colin, 415 p.

Participation à des ouvrages collectifs (4)

- Avec M. Péronnet, *La Révolution dans la Gironde, 1789-1799*, Horvath, Roanne, 1989, 136 p.
- *Le bouleversement de l'ordre du monde. Révoltes et révolutions en Europe et aux Amériques à la fin du XVIII^e siècle* (sous la dir. de J.-P. Poussou), chap.3, « Noblesse et révolution (1773-1802) », Paris, A. Colin, 2004, p. 143-196.
- *Révoltes et révolutions en Europe et en Amériques 1773-1802, Enjeux historiographiques, méthodologie, bibliographie commentée*, Paris, A. Colin, 2004, chap. 14, « Révoltes, noblesse et révolution (1773-1802) », p. 234-244.
- *La société en France, en Espagne et en Angleterre au XVII^e siècle*, chapitre « Vie quotidienne et matérielle au XVII^e siècle », Paris, A. Colin, 2007, p.7-48.

DO : DIRECTIONS D'OUVRAGES OU DE REVUES

Direction de livres (6)

- *Histoire des Bordelais* (dir.), t. I *La modernité triomphante*, Bordeaux, Mollat, 2002, 348 p.
- *Histoire de la Gironde* (dir.), éditions Bordessoules, 2005, 509 p.
- *Les affrontements religieux en Europe du début du XVI^e siècle au milieu du XVIII^e siècle*, Paris, Armand Colin, 2008.
- *Le prince et les arts en France et en Italie XIV^e-XVIII^e siècles*, Paris, 2010.
- *L'ancienne France au quotidien. Dictionnaire d'histoire matérielle* (dir.), Paris, A. Colin, 2007, A. Colin, rééd. 2014 avec une édition en Pologne sous le titre, *Codziennosc Dawnej Francji, Zycie i rzeczy w czasach ancien régime'u*, Muzeum Palacu Krola Jana III w Wilanowie, 2015.

- *Citoyenneté, république, démocratie (1789-1899)*, Paris, A. Colin, 2014.

Direction de numéros de revues (5)

- *Annales du Midi*, « La culture matérielle dans le midi de la France à l'époque moderne », janvier-mars 2003.
- *Histoire, Économie, Société*, « Les magistrats et le pouvoir sous l'Ancien Régime ou le syndrome de l'échec en politique », n°2, 2006.
- *Revue Historique de Bordeaux*, « Bordeaux et l'Océan », n°17, 2011.
- *Revue d'Histoire Maritime*, « Les colonies étrangères dans les villes portuaires (en coll. avec C. Le Mao), à paraître en 2013, n°17.
- *Histoire, Économie et société*, (en coll. avec R. Blaufarp) « Les débuts de la Révolution française », n°3, 2014.

Organisation de colloques et publication des actes (7)

- *La noblesse de la fin du XVI^e siècle au début du XX^e siècle, un modèle social ?* (textes réunis par M. Figeac, J. Pontet et Marie Boisson), Biarritz, Atlantica, 2002, 2 vol., 438 et 371 p.
 - *Noblesse française – noblesse polonaise : mentalité, identité, culture (XVI^e – XX^e siècles)*, dirigé par M. Figeac et J. Dumanowski, Pessac, MSHA, 2006, 620 p.
 - *La table et les ports : cuisine et société à Bordeaux et dans les villes portuaires*, dirigé par M. Figeac et Annie Hubert, Pessac, Presses universitaires de Bordeaux, 2006, 300 p.
 - *Le verre et le vin de la cave à la table du XVII^e siècle à nos jours*, dirigé par Michel Figeac et Christophe Bouneau, Pessac, MSHA, 2007, 418p.
 - *Le rayonnement français en Europe Centrale, 16-18 octobre 2008*, Pessac, M.S.H.A., 2009.
 - *Correspondance et identité en Europe Centrale*, Paris, Champion, 2013. *Circulation, métissage et culture*

matérielle, à paraître aux éditions Classiques Garnier dans le courant de 2017.

**ACL : ARTICLES DANS DES REVUES
INTERNATIONALES OU NATIONALES À COMITÉ DE
LECTURE REPERTORIÉES (22).**

- Internationales

- « Szlachta w mieście. Rola społeczna i wpływy kulturalne w epoce Oświecenia » (« Le noble et la cité : rôle social et influence culturelle en France au siècle des Lumières »), *Klio*, Instytut Historii i Archiwistyki UMK Torun, 5/2004, p. 79-96.

- Joies et tristesses dans les écrits du for privé au siècle des Lumières », Colloque Entre baroque et lumières. Joies et tristesses de la vie quotidienne, organisé par Ośrodek Badań Naukowych im. Wojciecha Ketrzyńskiego w Olsztynie (Centre de recherches scientifiques de Wojciech Ketrzyński à Olsztyn) et l'Institut d'Histoire et Archivistique de l'Université Nicolas Copernic de Toruń, 22-24 juin 2006.

- « Mémoires et (re)présentation de soi : les nobles de la deuxième moitié du siècle des Lumières vus par eux-mêmes ». *La noblesse vue par elle-même aux Temps Modernes, Šlechta raného novověku pohledem českých, francouzských a španělských historiků* (dir. Vaclav Bůžek) Université de Ceske Budejovice, Romzberk, 2009.

- « La Hongrie parcourue par les voyageurs français au tournant du XVIII^e et XIX^e siècle », *Öt Kontinens, Eötvös Lorand Tudományegyetem, Budapest, 2009, p.17-32.*

- « Readership among the Nobility in Eighteenth Century France » dans *Europejski Wiek Osiemnasty, Studia, I, Materiały, Krakow, 2013, p. 497-512.*

- « The crisis of the nobility at the twilight of the monarchy», *The crisis of the absolute monarchy*, An international conference in honour of Professor William Doyle, British Academy and Birbeck university of London, edited by J. Swann and J.Felix, Oxford University Press, 2013, p. 275-290.
 - « Alphonse Toussaint Joseph André Fortia de Piles i Louis Boisgelin de Kerdu : Polska w okresie dekadencji swojego bytu panstwouwego widziana oczami dwoch szlachetnie urodzonych emigrantow », *Rzeczpospolita w oczach podroznikow z Francji i Niemec*, Wilanow, Muzeum w Wilanowie, 2014, p. 45-70.
 - "Faire l'histoire des sens: un parcours historiographique et méthodologique", *Öt Kontinens*, Eötvös Lorand Tudományegyetem, Budapest, 2014, p.11-24.
 - "Le château comme lieu de culture (XVI^e-XVIII^e siècles)" *Revue Suisse d'Art et d'Archéologie, Zeitschrift für Schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte*, Band 72, 2015, p.185-198.
 - " La vida material de la nobleza francesa entre el "Gran Siglo" y el Siglo de las Luces; una lectura de las diferenciaciones sociales en el seno del estamento nobiliario", *Investigaciones Historicas, época moderna y contemporanea*, 35, 2015.
- Nationales
 - « La culture nobiliaire au travers de bibliothèques : l'exemple bordelais à la fin du XVIII^e siècle », *Revue Française d'Histoire du Livre*, n°52, juillet-septembre 1986, p. 389-413.
 - « La noblesse bordelaise au lendemain de la Restauration », *Histoire, Economie, Société*, n°3, 1986, p. 381-405.

- « Vivre en notable dans les petites villes du Bordelais sous la Monarchie de Juillet », *Les Annales du Midi*, octobre-décembre 1986, p.503-516.
- « Livre et Révolution : l'exemple de la bibliothèque d'un ami de Voltaire, le président Charles-Marguerite-Jean-Baptiste Dupaty », *Revue Française d'Histoire du Livre*, n°90-91, 1996, p. 115-128.
- « Du tripot au Wauxhall : jeux et loisirs dans le port de Bordeaux au temps des Lumières », *Histoire urbaine*, n°1, 2000.
- « Les pratiques alimentaires de la noblesse provinciale à la fin du règne de Louis XIV : l'exemple de la Guyenne », *XVII^e siècle*, n°4, octobre-décembre 2002, p. 641-654.
- Avant-propos du numéro spécial des *Annales du Midi*, janvier-mars 2003 sur « La culture matérielle dans le Midi de la France à l'époque moderne » dont j'ai eu la responsabilité.
- « Les magistrats en révolte en 1789 ou la fin du rêve politique de la monarchie des juges », *H.E.S.*, 2^{ème} trimestre 2006, p. 131-142.
- « Avant-propos du n°2, 2006 d'*Histoire, Économie, Société* consacré au thème « Les magistrats et le pouvoir sous l'Ancien Régime ou le syndrome de l'échec en politique ». Numéro spécial dont j'ai eu la responsabilité scientifique.
- « À la recherche du goût dans les sources littéraires du siècle des Lumières », *La gourmandise entre péché et plaisir, Lumières*, à paraître dans *Essais*, courant 2015.
- « Révolution et urbanisme à la fin du XVIII^e siècle : Bordeaux entre vandalisme, iconoclasme et spéculation immobilière », *HES*, n°3, 2014, p.67-83.

- (en coll. avec C. Le Mao), « Les représentants de la magistrature sous l'Ancien Régime » *Annales du Midi*, p. 455-476.

ASCL : ARTICLES DES REVUES SANS COMITÉ DE LECTURE (5)

- « Une famille de la noblesse d'épée du Bazadais à la fin de l'Ancien Régime : les Laroque-Latour, châtelains de Coimères », *Les Cahiers du Bazadais*, janvier-mars 1985, n°68, p.29-39
- « Victime de la Révolution, Jacques-François Dumas de Fonbrauge, parlementaire de Bordeaux », *Bulletin de l'Association d'Entraide de la noblesse française*, n° 200, juillet 1989, p. 44-51.
- « La noblesse et l'océan au XVIII^e siècle : l'exemple bordelais », *Bulletin du Centre d'Histoire des espaces atlantiques*, Bordeaux, Maison des Sciences de l'Homme d'Aquitaine, n°8, 1998, p.89-102.
- « La place du gouverneur dans la ville au XVIII^e siècle, l'exemple du maréchal de Richelieu », *Des hommes et des pouvoirs dans la ville, XIX^e-XX^e siècles*, sous la direction de J. Pontet, CESURB Histoire, Université Michel de Montaigne, Bordeaux III, 1999, p. 153-165.
- « Montesquieu un philosophe au milieu de ses vignes », *De Montesquieu à Montesquieu*, Les Amis du Vieux Nérac, n°39, 2005, p. 15-35.

C – ACTI : COMMUNICATIONS AVEC ACTES DANS UN CONGRÈS INTERNATIONAL (22)

- « Les critères de la notabilité dans les petites villes du Bordelais sous la Monarchie de Juillet », *Les petites villes du Moyen-Âge à nos jours*, Mélanges Georges Dupeux, C.N.R.S/P.U.B., 1987, p. 283-303.

- « Les réseaux de la correspondance de la noblesse hongroise au XVIII^e siècle », *La plume et la toile, Pouvoirs et réseaux de correspondance dans l'Europe des Lumières*, Artois Presses Université, Arras, 2002, p.145-158.
- « La noblesse de la fin du XVI^e au début du XX^e siècle, un modèle social ? » dans *La noblesse de la fin du XVI^e siècle au début du XX^e siècle, un modèle social ?* Biarritz, Atlantica, 2002, t. II, p. 127-143.
- « Mémoires et correspondances, des sources au cœur de l'histoire des cinq sens ». Colloque *Au plus près du secret des cœurs ?* 6 et 7 juin 2002, Université de Paris-Sorbonne-Paris IV, Presses de l'Université Paris-Sorbonne, 2005, p.227-246.
- « Des arts de la table à l'art de manger, les journaux d'annonces témoins des pratiques culinaires bordelaises à la fin de l'Ancien Régime », octobre 2004 dans *Rencontre autour de la gastronomie bordelaise des villes portuaires*, PUB, 2006, p. 43-62
- « La vie matérielle de la noblesse entre le « Grand Siècle » et le siècle des Lumières : une lecture des différenciations sociales au sein du second ordre », *Noblesse polonaise, noblesse française*, Bordeaux, MSHA, 2006, p. 407-428.
- « Mais que sont mes vingt ans devenus ? Ou le temps réinventé par les mémorialistes nobles au siècle des Lumières », dans *Jeunesse et élites : des rapports paradoxaux en Europe de l'époque moderne à nos jours*, Bordeaux, 27-28 mars 2008, PUR, 2009, p. 39-50.
- Stanislas de Clermont-Tonnerre, Trophime-Gérard de Lally-Tollendal, Louis-Michel Le Peletier de Saint-Fargeau : anatomie de trois destins croisés de la haute noblesse vers la tentation révolutionnaire, *Les noblesses françaises dans l'Europe de la Révolution (années 1770-1800)*, Rennes, PUR, 2010, p.117-134.

- « Le Roi est mort ! Vive les Parlements ! Ou la justice du Roi- Soleil revisitée par le chancelier d'Aguesseau », *Les Parlements de Louis XIV (1655-1715)*, opposition, coopération, autonomisation, Rennes, PUR, 2010, p. 19-32.
- « Du service de Thémis aux tentations révolutionnaires : Réflexions sur les risques d'un cheminement intellectuel », *Les Parlements et Lumières*, dirigé par O. Chaline, Pessac, MSHA, 2012 p. 295-312.
- Les sociabilités maçonniques bordelaises dans la loge de l'Anglaise de 1732 à 1817 », colloque international de Nice, *Diffusions et circulations des pratiques maçonniques en Europe et en Méditerranée XVIII^e-XIX^e siècles*, Paris, Classiques Garnier, 2012, p.83-100.
- « Le dernier rêve d'un physiocrate : la ferme de Bellevue » dans *Les élites et la terre du XVI^e siècle aux années 1930*, Paris, 2010, A. Colin, p. 158-168.
- « La correspondance de F.-X. de Saxe. reflet de la construction identitaire d'un prince européen », dans *Correspondance et identité en Europe Centrale* (F. Cadilhon, M. Figeac, C. Le Mao dir.), Paris, Champion, 2013, p. 331-350.
- « Les magistrats du Parlement de Bordeaux devant leur devoir social, du Grand Siècle à la Révolution », *Les parlementaires acteurs de la vie locale et provinciale aux XVII^e et XVIII^e siècles*, Colloque de Douai, 17-18 novembre 2011, PUR, 2013.
- « 1814 : une nouvelle noblesse ? » *Le Sud-Ouest, la France et l'Europe à la fin de l'Empire napoléonien*, Pessac, MSHA, 2015, p.257-266.
- « L'inscription du prestige social dans la pierre : les palais urbains du Premier Président de Pontac et de l'avocat général Saige à Bordeaux », colloque à l'Académie royale de Belgique, *Les grandes résidences urbaines en Europe*, 22-23 mai 2015, à paraître en 2017.

- « Le château comme lieu de métissage ou de transfert culturel » dans *Circulation, métissage et culture matérielle* à paraître aux éditions des classiques Garnier en 2017.
- « Écritures mémorielles et (re)présentations de soi : les nobles vus par eux-mêmes au crépuscule du siècle des Lumières » Journée d'études.
- « L'histoire matérielle, d'une histoire des objets à une histoire de la consommation et des pratiques culturelles », *Éducation et culture matérielle en France et en Europe*, à paraître aux éditions Champion, fin 2017.
- « La culture matérielle comme moyen d'approche des différenciations sociales au XVIII^e siècle », Colloque université du Pays Basque (Vitoria) janvier 2016, à paraître.
- « Une grande collectionneuse polonaise à Paris : la princesse Héléna Potocka à la fin de l'Empire » Colloque de Poznan, Les Historiens français et l'histoire de la Pologne, le 26 septembre 2016, à paraître en Pologne.
- « Les arsenaux français vus au travers des récits de voyage à l'époque des Lumières », Colloque *Arsenaux de marine du XVI^e siècle à l'époque moderne*, organisé par Caroline Le Mao, le 20 octobre 2016, à paraître aux PUPS en 2018.

C – ACTN : COMMUNICATIONS AVEC ACTES DANS UN CONGRÈS NATIONAL (23)

- « La situation et le rôle de la noblesse bordelaise dans la pré-Révolution : révolte nobiliaire, révolte des élites », *Révolutions en Aquitaine de Montesquieu à Frédéric Bastiat*, Bordeaux, Fédération Historique du Sud-Ouest, 1990, p.65-81.
- « 1788-1830 : la noblesse bordelaise, une noblesse évanouie », *Noblesse et Révolution*, Les Cahiers de

Commarque, I.R.E.N.A., Editions Al Contou, 1991, p. 151-161.

- « Le château Peychaud au XIX^e siècle : exemple d'exploitation nobiliaire dans la palus d'Ambarès », *L'Entre-Deux-Mers et la recherche de son identité*, Colloque du C.L.E.M., 1994, p. 117-125.

- « Noblesse et philhellénisme : le comte de Marcellus chantre de la Grèce et ravisseur de la Vénus de Milo », dans *La société et la culture dans l'Europe méditerranéenne au temps de D. Coray*, Colloque mars 1998, Université Paul Valéry, Montpellier III, 2002.

- « Être trésorier de France à Bordeaux au XVIII^e siècle : une simple sinécure ou un tremplin sur les chemins de l'ascension sociale ? », *Les officiers "moyens" à l'époque moderne, France, Angleterre, Espagne*, sous la direction de M. Cassan, Limoges, Pulim, 1998, p.233-246.

- « Les nobles, acteurs du paysage urbain, de la fin du XVII^e siècle à la fin du XVIII^e siècle », Colloque du Centre de la Méditerranée Moderne et Contemporaine, 1998, *les Cahiers de la Méditerranée*, n° 59, décembre 1999, p.49-73.

- « Bordeaux, porte océane dans les récits de voyage, d'Arthur Young à Stendhal », *Bordeaux porte océane*, Bordeaux, Fédération Historique du Sud-Ouest, 1999, p. 441-456.

- « Face à la Révolution, le noble bordelais entre le château et l'aventure », *Châteaux, nobles et aventuriers*, Actes des rencontres d'archéologie et d'histoire en Périgord, CROCEMC, Bordeaux, 1999, p. 239-251.

- « Les délices de la chair dans les demeures nobiliaires de la Guyenne au XVIII^e siècle », *Du bien manger et du bien vivre à travers les âges et les terroirs*, Bordeaux, Fédération Historique du Sud-Ouest et M.S.H.A., 2002, p. 221-232.

- « La Montagne en Gironde : Peur sur la ville », *Les villes dans un contexte général de révoltes et révolutions*, (dir. M. Vergé-Franceschi et J.-P. Poussou), Paris, Presses de l'Université Paris-Sorbonne, 2005, p. 131-142.
- « À la recherche de la noblesse dans les archives privées de l'Aquitaine : un second ordre retrouvé ? » Colloque des 28 et 29 avril 2005, LARHRA-UMR CNRS, Université P. Mendès-France- Grenoble 2, PUG, 2006, p. 181-196.
- « L'encre, l'eau et le vin : promenade littéraire en Bordelais, d'Ausone à F. Mauriac », Congrès de la F.H.S.O., 5 juin 2004, *Revue Française d'Histoire du Livre*, 2007.
- « Les significations d'un lieu de vie : l'hôtel parlementaire à Bordeaux et à Toulouse dans la seconde moitié du XVIII^e siècle », Journées d'études *Habiter les villes de cours souveraines en France (XVI^e-XVIII^e siècle)*, Grenoble, 16-17 mars 2006, publications de la MSH Alpes, 2008, p. 149-168.
- En coll. avec C. Le Mao : « Les magistrats du Parlement de Bordeaux devant la page blanche ou quand Clio n'aimait pas les amateurs », Pau, 7-9 juin 2006, Colloque *Les parlementaires, les lettres et l'histoire au siècle des Lumières 1715-1789*, sous la dir. de F. Bidouze, Presse Universitaires de Pau, 2008, p. 207-224.
- « Entre espace privé et espace public, l'hôtel particulier des gens du roi, expression symbolique du pouvoir », *Hommes et gens du roi dans les Parlements de France à l'époque moderne*, (C. Le Mao, dir.), Pessac, MSHA, 2011, p. 171-186.
- « Une démarche sensible : le voyage d'un avocat bordelais dans les Pyrénées en 1765 », Colloque de la

Fédération Historique du Sud-Ouest, *Voyage et tourisme en Aquitaine*, Pessac, FHSO, 2013.

- « Vivre en parlementaire à Bordeaux : l'habitat des magistrats du siècle de Louis XIV au siècle des Lumières » dans *1462-2012 : Le Parlement de Bordeaux, Bordeaux*, Chawan, 2014.
- « Le hobereau et le curé : les Rousseau du Coulgens entre révolte et déchéance nobiliaire », Pessac, FHSO, 2015.
- « Deux Allemandes et une Anglaise face à leur « désir de rivage » : Sophie de La Roche, Johanna Schopenhauer et Mrs Cradock voyagent en France à la fin de l'Ancien Régime », Journée d'étude *La femme et la mer à l'époque moderne*, Université de Bretagne Sud-Lorient, 16 avril 2014, à paraître aux PUR.
- -«Ecritures mémorielles et (re)présentations de soi : les nobles vus par eux-mêmes au crépuscule du siècle des Lumières », Journée d'études « *Prendre la plume des Lumières aux romantismes. Pratiques de l'écrit dans l'Europe de la fin de l'époque moderne*, organisé par Matthieu Magne, le 13 novembre 2015 à Nice, CMMC, à paraître.
- « Vivre en gentilhomme campagnard au siècle des Lumières », *Habitat et cadre de vie à l'époque moderne*, Paris, PUPS, 2016, p. 171-192.
- « Les plaisirs de la ville dans les ego-documents : Bordeaux, la « nouvelle Capoue » au siècle des Lumières », Plaisirs et loisirs urbains organisé par Ph. Chassaigne, mars 2016, à paraître.
- « Les conquêtes de l'intime dans les résidences nobiliaires au siècle des Lumières » Colloque *les « Espaces de l'intime »* organisé par EA CLARE/LaPRIL, université Bordeaux-Montaigne, 6 octobre 2016, à paraître aux PUB.

C-COM : COMMUNICATIONS ORALES SANS ACTES DANS UN CONGRÈS INTERNATIONAL OU NATIONAL (8)

- « Rêves industriels autour de la chartreuse : Abzac-sur-l'Isle du siècle des Lumières aux utopies révolutionnaires », *Autour du château*, Colloque de Craon, 19-20 septembre 2003, à paraître aux PUR.
- « Un anticomane au siècle des Lumières : le comte de Caylus », à paraître à l'Université Elte, Budapest, 2007.
- « Comment faire l'histoire du château à l'époque moderne », *Faire l'histoire du château*, Table ronde, Université de Pardubice (République Tchèque, 27 octobre 2009).
- « Les Malouins sur la route du café au travers du récit de l'aventurier Gollet de la Merveille », Colloque de Riyad, Arabie Saoudite, avril 2010.
- « Armée et aristocratisation de la noblesse en France du XVI^e au XVIII^e siècle », le 22 janvier 2016, Institut de France, Académie des Belles-Lettres.
- « Les châteaux comme lieu de la mémoire familiale des familles nobles », Université Charles de Prague », Séminaire sur l'histoire de France organisé par le Pr Martin Nejedly le 15 décembre 2016.
- « Les Girondins, mémoire d'un courant révolutionnaire dans l'Histoire de France », Université Charles de Prague, le 15 décembre 2016.
- « Le vin de Bordeaux est-il un vin noble ? », *Les vendanges du savoir*, Cité Internationale du vin, Bordeaux, le 3 janvier 2017.

AP : AUTRES PRODUCTIONS

- **Mélanges (12)**

- « La bibliothèque d'un grand noble de Cour : le maréchal de Richelieu à la fin de l'Ancien Régime », *Mélanges J.F. Labourdette*, Paris, Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, 2005, p. 533-550.
- « Promenade italienne en forme de réflexion politique : Les Lettres sur l'Italie du Président Dupaty », *Mélanges Yves-Marie Bercé*, Paris, Presses de l'Université Paris-Sorbonne, 2005, p.841-860.
- « Le 18 août 1761, mourut M. de Montferrand...Les enseignements historiques d'une mort ordinaire », *Mélanges Ph. Loupès*, Bordeaux, Université Michel de Montaigne Bordeaux 3, 2005, p. 161-178.
- En coll. avec Marguerite Figeac-Monthus, « Les pratiques culinaires en Aquitaine à l'époque moderne », *Mélanges offerts à Josette Pontet*, C.A.H.M.C., 2007, p.255-281.
- « Le château et la ville », *Mélanges offerts à A.-M. Cocula*, Bordeaux, PUB, 2009, p. 197-216.
- « Alexandre de Laborde ou le château réinventé entre nostalgie de l'Ancien Régime et rêverie romantique », *Mélanges J.-P. Poussou*, Presses universitaires de Paris-Sorbonne Paris IV, 2010.
- « Robert de Hesseln, géographe du Roi et lorrain se souvient de Stanislas Leszczyński », *Mélanges en l'honneur de Maciej Serwanski, Polska-Francja- Europa, Studia z dziejów Polski i stosunków międzynarodowych*, Instytut Historii, UAM, Poznan, 2011, p. 457-468.
- « De Gaulle, historien moderniste », *Les territoires du politique*, Mélanges offerts à Sylvie Guillaume, Rennes, PUR, 2012, p. 35-46.
- « Les rêves d'urbaniste du poète Elie de Bétoulaud : Bordeaux capitale », *Urbanités : vivre, survivre, se*

divertir dans les villes (XV^e-XX^e siècle), D. Le Page, J. Loiseau, A. Rauwel (dir.), Mélanges Christine Lamarre, EUD, Dijon, 2012, p.123-134.

- « Bordeaux le 10 février 1783 ; l'explosion du moulin à poudre de Saint-Médard-en-Jalles, un syndrome AZF au siècle des lumières ? », Mélanges René Favier, Grenoble, novembre 2013, Grenoble, PUG, 2015.

-« Les ailes brisées d'un parlementaire bordelais polyglotte : André Timothée Isaac de Bacalan (1736-1769), Mélanges Monique Cottret, à paraître en 2017 sous la dir. de Caroline Galland, Université Paris X Nanterre.

-« Les stations thermales du siècle des Lumières, un nouveau type de ville, la ville touristique ? », Mélanges en l'honneur de Guy Saupin, réunis par Martine Acerra, à paraître en 2018.