

Travaux d'Olivier Cassagnau
Maître de Conférences en civilisation britannique à
l'Université Bordeaux Montaigne

Insérer photo

Travaux depuis le 1^{er} janvier 2000

OS : ouvrages scientifiques

- ouvrages personnels -

ici

- participation à des ouvrages collectifs -

ici

DO : directions d'ouvrages ou de revues

- Direction de livres -

ici

- Direction de numéros de revues -

ici

**ACL : articles dans des revues internationales ou
nationales à comité de lecture répertoriées**

ici

**ACLN : articles dans des revues avec comité de
lecture non répertoriées dans des bases de
données internationales**

« *L'Armija Republike Bosne i Hercegovine (ARBIH) pendant la guerre de Bosnie (1992-1995) : une armée de partisans ?* », in *Dialogues Européens, Cahiers de l'École Doctorale « Espace Européen*

Contemporain » de l'Université Paris-III la Sorbonne Nouvelle : Politique, économie, société, culture, numéro 2/3, automne 2002, pp.70-78.

« L'image des institutions européennes dans le discours politique britannique », in *Les Cahiers de l'ARLI, Atelier de Recherche sur le langage de l'image, Revue du département d'anglais de l'Ecole normale supérieure de Cachan*, numéro 2, novembre 2002, pp.60-69.

« La position du Royaume-Uni contemporain dans le débat sur le fédéralisme européen », in *Dialogues Européens, Cahiers de l'Ecole Doctorale « Espace Européen Contemporain » de l'Université Paris-III la Sorbonne Nouvelle : Politique, économie, société, culture*, numéro 4, hiver 2002-2003, pp.33-40.

« Le Royaume-Uni de Tony Blair face à la question de l'élargissement de l'Union européenne vers l'Est », in *Dialogues Européens, Cahiers de l'Ecole Doctorale « Espace Européen Contemporain » de l'Université Paris-III la Sorbonne Nouvelle : Politique, économie, société, culture*, numéro 5, automne 2003, pp.97-103.

« La création d'une esthétique du syncrétisme dans le film de Vampires à travers *Blade* de Steven Norrington », in *Les Cahiers de l'ARLI, Atelier de Recherche sur le langage de l'image, Revue du département d'anglais de l'Ecole normale supérieure de Cachan*, numéro 5, décembre 2004, pp.38-47.

« Les politiques de soutien à la langue basque en 2006 dans un contexte européen », publié en ligne en 2007 sur le site de l'Ecole doctorale « Espace européen contemporain », aujourd'hui disparue.

ASCL : Articles dans des revues sans comité de lecture

ici.

C-ACTI : Communications avec actes dans un congrès international

ici.

C-ACTN : Communications avec actes dans un congrès national

« Le Royaume-Uni contemporain face aux politiques d'intégration européenne à vocation fédéraliste », communication effectuée dans le cadre du colloque « Identités nationales, identité européenne, l'idée européenne dans les réalités de l'Europe centrale » le 6 décembre 2003 au Centre de recherche en littérature comparée (CRLC) de l'Université Paris-IV Sorbonne et publiée dans le recueil *Identités nationales, identité européenne, visibilité internationale : Aspects historiques, politiques et économiques de la construction européenne, sous la direction de Traian Sandu, avant-propos d'Elisabeth Du Réau, Cahiers de la Nouvelle Europe, Collection dirigée par Xavier Richet, Paris, l'Harmattan, mars 2004, pp.93-102.*

« Synthèse du résultat des élections européennes de juin 2004 au Royaume-Uni », communication effectuée dans le cadre du colloque « Les enseignements politiques des élections européennes de juin 2004 » le 25 juin 2004 dans le Grand amphithéâtre de l'Institut d'anglais de l'Université Paris-III La Sorbonne Nouvelle et publiée dans le recueil *Dynamiques et résistances politiques dans le nouvel espace européen, sous la direction d'Elisabeth Du Réau, Christine Manigand et Traian Sandu, Cahiers de la Nouvelle Europe 5/2005, Paris, l'Harmattan, décembre 2005, pp.73-82.*

« Les dérapages europhobes dans le débat britannique sur la construction d'une Europe politique », communication effectuée dans le cadre du colloque « Le Royaume-Uni et l'Europe » à l'UFR d'études anglophones de l'Université Paris-VII le 15 avril 2005 et publiée dans le recueil *La Grande-Bretagne et l'Europe, ambivalence et pragmatisme, Les Cahiers de Charles-V (Université Paris-VII Denis Diderot) n°41, décembre 2006, pp.105-120.*

« La logique du fédéralisme et son application aux domaines régaliens : un modèle pour l'Europe politique de demain ? », communication effectuée dans le cadre de la journée d'études jeunes chercheurs « Frontières extérieures et intérieures de l'UE, ambitions et réalités dans l'espace européen » le 3 octobre 2006 au Centre d'Histoire de l'Institut d'Études Politiques (IEP) de Paris, publication dans *Frontières et sécurité de l'Europe : territoires, identités et espaces européens, sous la direction d'Elisabeth Du Réau, Christine Manigand et Traian Sandu, Cahiers de la Nouvelle Europe, Paris, l'Harmattan, mars 2008, pp.35-47.*

« British devolution in a European context », communication effectuée dans le cadre de la journée d'études « Gouvernance et identité(s) régionale(s) en Grande-Bretagne » du vendredi 30 novembre 2007, organisée par l'UMR 5222 CNRS « Europe, Européanité, Européanisation » de l'Université Bordeaux-III, publiée en ligne jusqu'à la disparition de l'UMR.

« Le *British National Party* et l'obsession identitaire : une constante de l'extrême droite européenne ? », communication effectuée le 20 mars

2009 au colloque international du GERB (Bordeaux-III) sur le thème de l'obsession et publiée au printemps 2013 dans le recueil *L'obsession à l'œuvre : littérature, cinéma et société en Grande-Bretagne*, sous la direction de Jean-François Baillon et Paul Veyret, pp.91-104.

C-INV : Conférences données à l'invitation du comité d'organisation dans un congrès national ou international

ici

C-COM : communications orales sans actes dans un congrès international ou national

« Le fédéralisme en Europe et le fédéralisme européen au seuil des années 2010 », communication effectuée en octobre 2010 au Laboratoire MIMMOC (Mémoires, Identités, Marginalités dans le Monde Occidental Contemporain) de l'Université de Poitiers.

« Misunderstandings in the relationships between globalisation and Europeanisation: a dangerous mistake for extreme right-wing parties in Europe ? », communication effectuée en novembre 2010 dans le cadre d'une journée d'études organisée par l'UMR 5222 CNRS « Europe, Européanité, Européanisation » de l'Université Bordeaux-III.

« Les contradictions du *British National Party* (BNP) en matière d'intégration européenne », communication effectuée à l'Université Bordeaux-IV en octobre 2012 dans le cadre d'une journée d'études sur le populisme organisée par M.Eric Dubesset.

PV : publications de vulgarisation

ici

PAT : Productions artistiques théorisées (compositions musicales, cinématographiques, expositions, installations...)

ici

AP : autres productions

- Comptes rendus d'ouvrages -

ici

- Mélanges -

Ici

PUBLICATIONS À L'ÉTRANGER

OS : ouvrages scientifiques

ici

DO : directions d'ouvrages ou de revues

ici

Articles dans des revues étrangères

« Le discours identitaire d'extrême droite: révélateur d'une idéologie aux marges du paysage politique? », in *Analele Universității din București - Științe Politice*, décembre 2008, pp.47-58, consultable à l'URL <http://anale.fspub.unibuc.ro/archive/2008> .

« Les clivages sociaux en Europe autour de la construction politique européenne fédéraliste en 2005-2007 : l'Europe des élites contre l'Etat-nation des classes populaires ? », article publié en décembre 2010 par les Presses de la Faculté des Sciences politiques de l'Université de Bucarest (*Analele Universității din București - Științe Politice*) et consultable à l'URL <http://anale.fspub.unibuc.ro/archive/2010> .

Communications avec actes à l'étranger

« Les périphéries espagnoles après 1978 : catalyseurs de l'intégration européenne ? », communication effectuée en août 2009 à l'Université de Pécs (Hongrie), publication à l'hiver 2009-2010 par les Presses de la Faculté des Sciences politiques de l'Université de Bucarest (*Analele Universității din București - Științe Politice*) et consultable à l'URL <http://anale.fspub.unibuc.ro/archive/2009> .

C-INV : Conférences données à l'étranger

ici

PV : publications de vulgarisation à l'étranger

ici

PAT : Productions artistiques théorisées à l'étranger (compositions musicales, cinématographiques, expositions, installations...)

ici

AP : autres productions à l'étranger

Fiche mise à jour le 29/03/2016